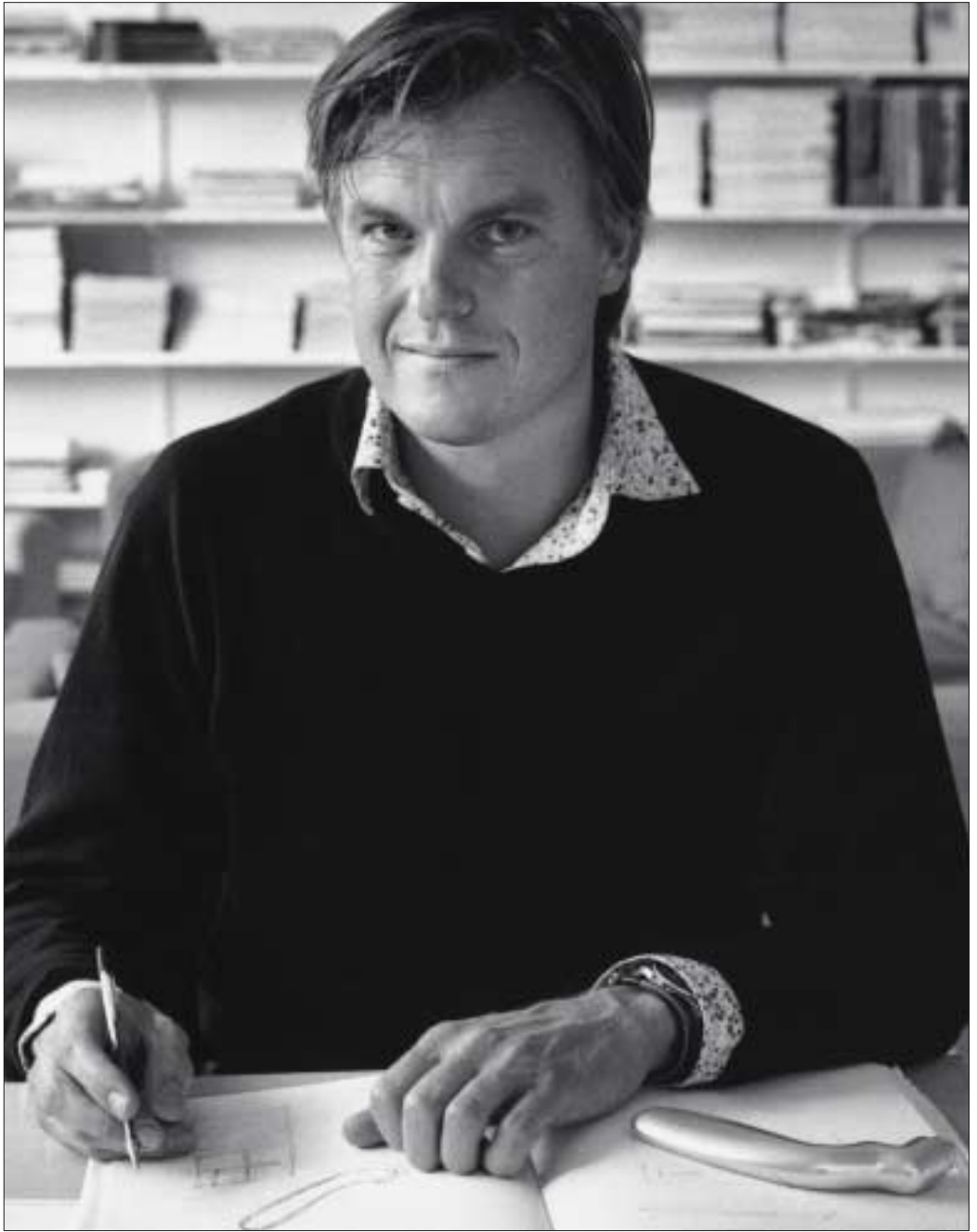


La gamme de poignées
Thomas Sandell



La gamme de poignées

Thomas Sandell

Nul ou presque ne sera surpris d'apprendre ici que FSB ait fait le déplacement en Suède tout exprès pour la fête du « Midsommar » (la St. Jean suédoise) en vue d'y débusquer un talentueux designer dans le cadre de notre stratégie européenne du design. On nous avait recommandé l'architecte Thomas Sandell. Mais ce dernier nous avait fait savoir qu'il se livrerait avant cette fête aux joies de la randonnée familiale en montagne et ensuite à celles de la voile au milieu des récifs, toujours en compagnie des siens. Entre les deux, il était néanmoins tout à fait disposé à consacrer vingt-quatre heures de son temps à FSB. On pourrait se rencontrer à Stockholm.

Thomas Sandell est un architecte et designer renommé en Suède. Pour les Européens « méridionaux » – du point de vue suédois – que nous sommes, il est l'un des grands designers incognitos à l'origine d'articles de masse anonymes – allant du chandelier à la chaise – que l'on trouve dans une chaîne suédoise de magasins d'ameublement « bleu et jaune » quant à elle loin de l'être. Le partenaire parfait, en l'occurrence, pour un fabricant de produits aussi banals que passe-partout situé dans les monts de la Weser.

Lors de notre première rencontre durant une magnifique journée d'été à Stockholm, nous fûmes tout de même quelque peu déconcertés lorsqu'il sortit soudainement une boîte à chaussures, dont il répandit le contenu – cailloux, os, bouts de racines et brouilles du même acabit récoltées lors de sa randonnée en montagne – devant nous sur la table, en expliquant sans ambages : « voilà à quoi devra ressembler ma poignée de porte ».

Devant l'air un peu perplexe que nous dûmes prendre, Thomas Sandell sut rapidement nous rassurer. Pour compléter ses petites offrandes, il nous envoya au Musée des arts et métiers de Stockholm où étaient exposés quelques-uns de ses chefs-d'œuvre. Accessoirement, il nous demanda ensuite de transposer en poignées certains de ses croquis.

C'est ainsi qu'émergea une ligne n'ayant donné lieu à aucun « échafaudage » théorique et dont la présence, discrète, n'a d'autre vocation que d'inviter à saisir. Typiquement nordique ? Oui, absolument. C'est précisément cette sobriété sans détours qui ne cesse, depuis des décennies, de nous subjuguier dans le design nordique.

Proposition de montage :

Garniture standard
Garniture grand public
Garniture coupe-feu

Béquille

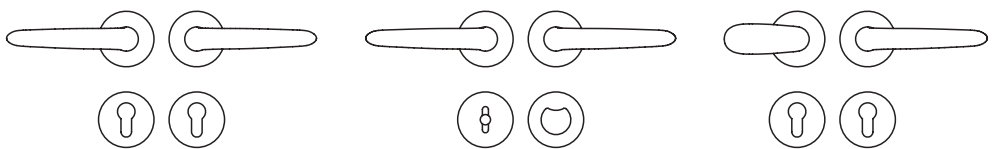
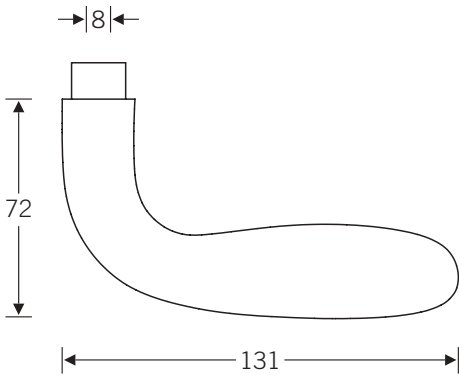


1195

Aluminium naturel

Ce que Thomas Sandell a récolté dans la nature illustre avec force la manière dont celle-ci opère. Le soleil, la pluie et le vent semblent avoir poli les formes naturelles. Ses poignées et boutons de portes et de fenêtres se fondent sans chichi dans notre habitat. Ils n'entendent point se faire remarquer mais accomplir leur charge de serviteurs muets. Peut-être est-ce précisément là que réside le secret du design scandinave ...

Les lignes sandelliennes refusent toute intellectualisation. C'est uniquement par l'usage discret que l'on en fait qu'elles entendent enrichir notre « humble demeure ». Et l'on ne peut que se réjouir du fait que le design donne lieu à des approches aussi diverses.



Garniture de béquilles
1195 | 1707 | 1708
7295 63
7695 63

Garniture WC
1195 | 1707 | 1708 7554
7295 6554

Garniture pour porte palière
1195 | 1707 | 1708 | 2395 06
7295 66
7695 66

Bouton de porte mobile

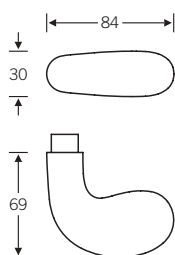
Bouton de porte fixe



0895

Aluminium naturel

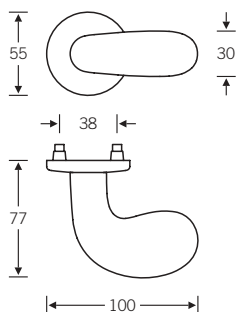
8 mm □-hole



2395 06

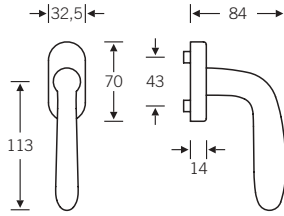
Aluminium naturel

Fixation du côté opposé
Entraxe de fixation 38 mm



FSB fabrique et livre des boutons de portes femelles. Pour une installation par paire, utiliser le carré FSB 0102.

Poignée de fenêtre



3795

Aluminium naturel

Poignée de fenêtre avec
 clippage à billes
 Tourillons de fixation Ø 10 mm
 Entraxe de fixation 43 mm
 Carré □ de 7 mm
 Avancement du carré 30 mm



Béquilles pour portes châssis

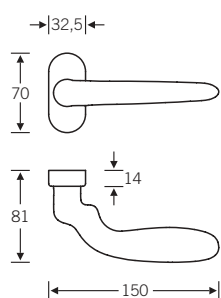


0695 21..

44 droite | 45 gauche
Aluminium naturel

0695 22.. **F**

64 droite | 65 gauche
Aluminium naturel

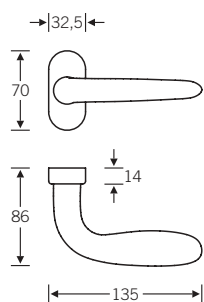


7295 25..

54 droite | 55 gauche
Aluminium naturel

7695 25.. **F**

64 droite | 65 gauche
Aluminium naturel



Distance des trous de vissage
50 mm, adapté aux vis à tête
fraisée M5.

Franz Schneider
Brakel GmbH + Co



FSB

Nieheimer Strasse 38
D-33034 Brakel

Téléphone +49 5272 608-0
Télécopie +49 5272 608-300
www.fsb.de · info@fsb.de